



Giovedì 21 marzo, h. 20
TORINO, Chiesa dello Spirito Santo

BUON COMPLEANNO JOHANN SEBASTIAN

STUDENTI DEL "DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA" DEL CONSERVATORIO "G.VERDI" DI TORINO

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita in si bemolle maggiore BWV 825 per clavicembalo

- Praeludium
- Allemande
- Corrente
- Sarabande
- Menuet I e II
- Gigue

Marianna Caputo clavicembalo

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Sonata in re maggiore Wq.137 H. 559 per viola da gamba e basso continuo

- Adagio ma non tanto
- Allegro di molto
- Arioso

Angelo Lombardo viola da gamba

Liza Shtelmach clavicembalo

Tommaso Albinoni (1671-1751)

Sonata in la minore op. VI n. 6 per violino e clavicembalo dai "Trattenimenti armonici"

Realizzazione del b. continuo di Henrich Nikolaus Gerber (1702-1775) con correzioni di J.S. Bach

Marialaura Vetere violino

Claudia Rossi clavicembalo

Johann Sebastian Bach

Sonata in sol maggiore BWV 1027 per viola da gamba e clavicembalo concertante

- Adagio
- Allegro ma non tanto
- Andante
- Allegro moderato

Eleonora Ghiringhelli viola da gamba

Adriano Zamboni clavicembalo

ENSEMBLE "GLI AMICI DEL BRANDEBURGHESI" DEL CONSERVATORIO "G.F. GHEDINI" DI CUNEO

Johann Sebastian Bach

Quarto Concerto Brandeburghese in sol maggiore BWV 1049 per violino, 2 flauti, archi e basso continuo

- Allegro
- Andante
- Presto

Bianca Sesia Della Chiesa Della Torre violino solista

Lara Gaudenzi e Anna D'Alesio flauti

Susanna Ghibauda, Anna Peano, Ludovico Pent, Giulia Sesia Della Chiesa Della Torre violini

Ludovica Ciafardone, Marcella Scalvini, Stefania Tortora viole

Gaia Mirabella, Gabriele Musio violoncelli

Luca Puxeddu contrabbasso

Jacopo Cassese clavicembalo e direzione

Guida all'ascolto a cura di **Marianna Pagliero** - "JSBach.it - Società Bachiana Italiana".